

Punti di riferimento importanti al momento di esaminare

1) Quanto ai dan inferiori al quinto, oltre ai *Punti da osservare durante l'arbitraggio e gli esami dello iai della Zen Nippon Kendô Renmei*, si esegue facendo attenzione in particolare a quanto segue:

b) *da primo a terzo dan: i fondamentali:*

- abbigliamento corretto e corretto saho
- nukitsuke e kiritsuke (kirioroshi) esatti
- chiburi esatto ed angolazione esatta
- nô tô esatto

c) *quarto e quinto dan: l'applicazione pratica:*

Ai punti già elencati si aggiungono

- tranquillità dello spirito
- sguardo
- energia, vigore (kihaku)
- coincidenza di spirito, spada e corpo (ki, ken, tai no icchi)

d) *da sesto dan: l'aspetto spirituale:*

- armonia col Principio (riai)
- aura, stile personale (fukaku), dignità (hin'i)
- e oltre a ciò si valuta se la tecnica complessivamente è di alto livello.

Punti cui prestare attenzione quando si fa un esame

Si deve fare attenzione a «praticare» con lo spirito di vittoria o sconfitta con una spada vera; si fa uchikomi ossia si va a colpire con tutto il corpo e tutta l'anima, con pienezza e vigore; si esegue esattamente secondo le leggi della katana (tôhō); si mantiene una postura corretta. In altri termini, si deve fare attenzione alla coincidenza di spirito, spada e corpo.